

■TADSS用デジタルサイネージ標準仕様データ（16：9画角用）

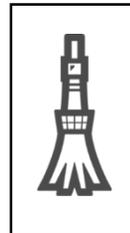
Full-HDサイズの下記仕様の動画に対応しています

32：9画角については次ページ参照

横向き媒体用



縦向き媒体用



MPEG2-PS

フレームサイズ：1920(横)×1080(縦)
映像コーデック：MPEG2
映像ビットレート：20Mbps以上
音声：MPEG-1 Audio Layer2 or AAC or PCM
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

WMV

フレームサイズ：1920(横)×1080(縦)
映像コーデック：WMV3
映像ビットレート：20Mbps以上
音声：WMA
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

MP4

フレームサイズ：1920(横)×1080(縦)
映像コーデック：H.264
映像ビットレート：20Mbps以上
音声：MPEG-1 Audio Layer2 or AAC or PCM
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

MXF（テレビCMオンライン搬入規準準拠）

フレームサイズ：1920(横)×1080(縦)
映像コーデック：XDCAM HD422
映像ビットレート：50Mbps
音声：PCM
音量：-24LKFS±1

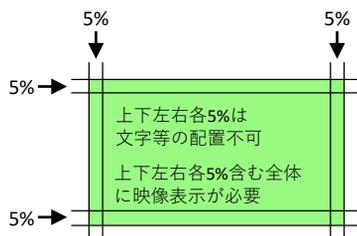
WMV

フレームサイズ：1080(横)×1920(縦)
映像コーデック：WMV3
映像ビットレート：20Mbps以上
音声：WMA
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

MP4

フレームサイズ：1080(横)×1920(縦)
映像コーデック：H.264
映像ビットレート：20Mbps以上
音声：MPEG-1 Audio Layer2 or AAC or PCM
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

<推奨セーフティ領域> 16：9横向き媒体用のみ
上下左右各5%は文字等を配置しないでください。
上下左右各5%を含む全体に映像を表示してください。



16：9横向き媒体用（主に車内ビジョン向け）の推奨事項となります。媒体社によってはセーフティ領域不要、または5%未満の設定の媒体もありますので詳細は各媒体社にお問い合わせください。

※4:3画角のファイルには対応しておりません。

※ビットレートモードはVBR, CBRどちらでも構いません。

※静止画には対応していません。4Kサイズの入力、4Kサイズの出力は対応していません。

※素材の長さ（尺）は当サービスでは判定しません。

※MPEG2-PS, WMV, MP4の場合、音声データ無し、または、無音の音声データ付きの素材も使用可能です。

※MXFの場合、テレビCMオンライン搬入規準に準拠したもの（所定秒数のカラーバー、クレジット、ファーストカット、CM、ラストカットを含むもので、連続するタイムコードが記録されているもの）を想定しています。

※上記仕様に合致しない素材をアップロードした場合は、処理が正常に完了しない場合があります。また、意図しない映像サイズなる可能性、映像が著しく劣化する可能性等があります。

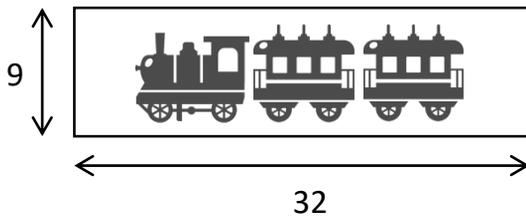
※媒体によっては、縦向き放映用の映像を反時計回り90度回転させ、横向きフレームサイズのファイル（例：横1920px縦1080px）にして入稿する仕様がありますが、当システムに縦向き放映用として登録する際は、縦向きフレームサイズのファイル（例：横1080px縦1920px）を登録してください。当システムが媒体に応じて回転の必要有無を判断して変換出力します。なお、横向きフレームサイズのファイルを縦向き媒体用に変換することは出来ません。

■TADSS用デジタルサイネージ標準仕様データ（32：9画角用）

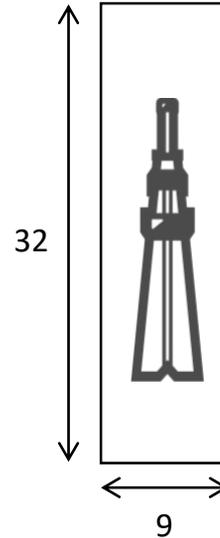
Full-HDサイズを2個並べた下記仕様に対応しています

16：9画角については前ページ参照

横向き媒体用



縦向き媒体用



WMV

フレームサイズ：3840(横)×1080(縦)
映像コーデック：WMV3
映像ビットレート：30Mbps以上
音声：WMA
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

MP4

フレームサイズ：3840(横)×1080(縦)
映像コーデック：H.264
映像ビットレート：30Mbps以上
音声：MPEG-1 Audio Layer2 or AAC or PCM
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

WMV

フレームサイズ：1080(横)×3840(縦)
映像コーデック：WMV3
映像ビットレート：30Mbps以上
音声：WMA
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

MP4

フレームサイズ：1080(横)×3840(縦)
映像コーデック：H.264
映像ビットレート：30Mbps以上
音声：MPEG-1 Audio Layer2 or AAC or PCM
音量：-24LKFS±1
(音声なし可)

※ビットレートモードはVBR, CBRどちらでも構いません。

※静止画には対応していません。

※素材の長さ（尺）は当サービスでは判定しません。

※音声データ無し、または、無音の音声データ付きの素材も使用可能です。

※上記仕様に合致しない素材をアップロードした場合は、処理が正常に完了しない場合があります。また、意図しない映像サイズなる可能性、映像が著しく劣化する可能性等があります。

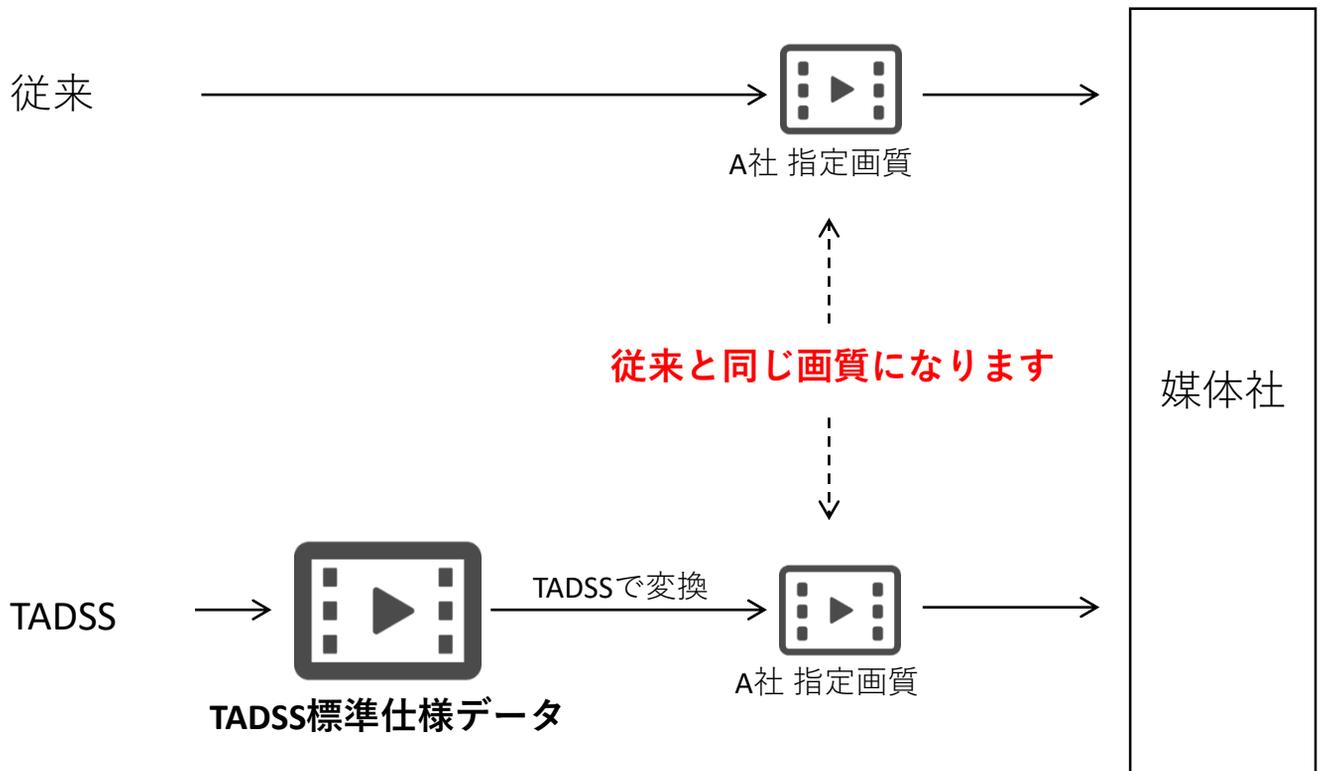
※媒体によっては、縦向き放映用の映像を反時計回り90度回転させ、横向きフレームサイズのファイル（例：横3840px縦1080px）にして入稿する仕様がありますが、当システムに縦向き放映用として登録する際は、縦向きフレームサイズのファイル（例：横1080px縦3840px）を登録してください。

当システムが媒体に応じて回転の必要有無を判断して変換出力します。

なお、横向きフレームサイズのファイルを縦向き媒体用に変換することは出来ません。

■ TADSSによるデータ変換について

- ・当サービスは、変換元データとしてTADSS用標準仕様を満たすデータをお使いいただくことを前提としています。
- ・変換後のデータの画質は、従来各媒体向けに入稿していた指定画質と同様になります。



変換が正常に完了しない、または、TADSS標準仕様データから変換したデータを媒体社に入稿して入稿NGとなった場合は下記カスタマーサポートまでお問い合わせください。

株式会社JR東日本アイステーションズ
カスタマーサポート TADSS（タッズ）担当
電話：03-5447-7235（平日10:00～12:00 / 13:00～18:00）
メール：tadss_cs@jre-is.co.jp